

**Sabine Barth / Gumprechtstrasse 19 / 50825 Köln / [sabine-barth@hotmail.de](mailto:sabine-barth@hotmail.de)  
Agentur: ZAV Köln / Ines Duda / Innere Kanalstr. 69 / 50823 Köln [zav-koeln-kv@arbeitsagentur.de](mailto:zav-koeln-kv@arbeitsagentur.de)**

Wohnort: Köln  
Homepage: [www.sabine-barth.de](http://www.sabine-barth.de)  
Handy: 0174-9912120

Geburtsjahr: 1966  
Körpergröße: 164 cm  
Konfektion: 38/40  
Haarfarbe: dunkelbraun  
Augenfarbe: blaugrün

Sprachen: Hochdeutsch (Dialekte: Rheinisch, Ruhrpott), Englisch (fließend), Französisch (Grundkenntnisse)  
Sport: Schwimmen, Reiten, Schlittschuhlaufen, Tischtennis, Kickern, moderner Tanz  
Instrument: Klarinette  
Stimmelage: Alt  
Gesang: Chanson, Folk, Schlager  
Wohnmöglichkeiten: Köln, Berlin, München, Hamburg, Dortmund

**Sonstiges:** Schauspieldozentin an der Comedia Köln (2003-2012)  
Ensemblemitglied im Dinnerkrimi, NRW Team (2007 – 2012)  
kabarettistische Stadtführungen, Köln, Rolle: Griet, Agentur: die Unvergesslichen (2011 -2012)

**Ausbildung:** 2007-2009 Gesangsunterricht, Dozentin: Constanze Albrecht, Köln  
2006 Kameratraining (IFS Köln), Dozent: Christian Gillmann & workshop bei Peter Mustafa (Köln), camera acting  
1995-1998 Schauspielausbildung, Zentrum für Bewegung, Schauspiel und Tanz, Berufsschule für Schauspiel Köln, 1998 ZAV Prüfung Bühnenreife

**Kino/Kurzfilm (Auswahl):**

2010 „Letzte Hoffnung“, Regie: Peter Lemper, Rolle: Klara, Kurzfilm (about.media GmbH)  
2010 „Hinter verschlossenen Augen“, Regie: Elmar Imanov, Rolle: Mutter, Kurzfilm (internationale Filmschule Köln)  
2010 „Spring“, Regie: Patrick Hammerschmidt, Rolle: Rezeptionistin, Kurzfilm (Hochschule Darmstadt)  
2009 „Das Lachen des Teufels“, Regie: Felice Bonfiglio, Rolle: Carla (HR), Western Komödie (Bonfiglio Film)  
2009 „100 Prozent“, Regie: Carsten Pütz, Rolle: Nachbarin, Spielfilm (FH Dortmund)  
2009 „The Lost Girl“, Regie: Nora Jenny Berg, Rolle: Aunt Anna, Spielfilm (FH Hannover)  
2009 „Nie gesagte Dinge“, Regie: Melanie Wälde, Rolle: Anne's Mutter, Kurzfilm (Wälde Produktion)  
2008 „EX MACHINA“, Regie: Roman Blauth, Rolle: Margrete, Filmtrailer (Hochschule Darmstadt)  
2006 „Die Goldene Villa“, Regie: Andreas Minuth, Rolle: Tatjana, Kurzfilm (HDM Stuttgart)  
2003 "Eiszeit", Regie: Carl Andersen, Rolle: Susanne, Kinofilm (cinema-veritable)  
2002 "Kasting", Regie: Uwe Repschläger, Rolle: Jessica, Kurzfilm (CAC Köln / Filmhaus Köln)

**TV (Auswahl):**

2010 „Unter uns“, Regie: Markus Hansen, Rolle: Bärbel (Hebamme), RTL  
2009 „Mörder Alaaf!“, Soko Köln, Regie: Daniel Helfer, Rolle: Ella Gerster, ZDF  
2009 „Verbotene Liebe“, Regie: Tillmann Schillinger, Rolle: Pfarrerin Emilie Schlüter, ARD  
2008 „Unter uns“, Regie: Katrin Schmidt, Jochen Müller, Rolle: Sabine Haffner (Hebamme), RTL  
2008 „Alles was zählt“, Regie: Wolfgang Münstermann, Rolle: Kaufinteressierte, RTL  
2008 „Die einzige Zeugin“, Prime Time K 11, Regie: Corinna Prinz, Rolle: Saskia Wittmann (Malerin), Sat 1  
2007 „Mord mit Aussicht“, Regie: Arne Feldhusen, Rolle: OP Schwester, ARD  
2007 "Die Anrheiner", Regie: Hannes Spring, Rolle: Frau Messerwein, WDR  
2003 "Quarks & Co.", Regie: Silke Übelstett, Rolle: Hexe, WDR  
2003 "Quarks & Co.", Regie: Heinz Greuling, Rolle: Bibliothekarin, WDR  
2002 "Die lustigsten Schlamassel", Teil VI: „Frau Holle aus Wiesbaden“, Regie: Jörg Langkau, Rolle: Mutter, RTL  
1999 "Der Fahnder" Polen Connection (Folge 165), Regie: Matthias Tiefenbacher, Rolle: Sekretärin, ARD

**Theater (Auswahl):**

2010 – 2012 Theater am Schlachthof, Neuss „Raumpatrouille Orion– Der Kampf um die Sonne“, Regie: Ralf Borgartz, Rolle: Sie  
Theater am Schlachthof, Neuss „Petticoat und Minirock“, Regie: Ralf Borgartz, Rolle: Renate Krautkrämer  
2010-2011 Theater am Schlachthof, Neuss „Der Kopf“, Regie: Stefan Krause, Rolle: die Frau  
2009 Inkunst Halle 7 München „Die andere Seite“, Regie: Claus Peter Seifert, Rolle: Lilly  
Inkunst Halle 7, München „Schattenstimmen“, Regie: Robert Spitz, Rolle: Zigeunerin (Stimme neun)  
2007-2008 Horizont Theater Köln & Wuppertaler Bühnen „Playing from the heart“, Regie: Markus Höller, Rolle: Evelyn's Mutter  
2005-2006 Theater im Bauturm Köln "Torquato Tasso", Regie: Martin Jürgens, Rolle: Leonore von Este  
2004 -2006 Comedia Köln "Die Kuh Rosmarie", Regie: Gerald Gluth, Rolle: Bauer, Schwein u.a.  
2004 – 2005 INTEATA Köln (Ensemble) "Innenleben", Regie: Inka Neubert, Rolle: Mutter, Schwiegermutter  
„Gedächtnis des Wassers“, Regie: Julia Lorenz, Leitung: Inka Neubert, Rolle: Mutter  
„Fünf Arten von Schweigen“, Regie: Inka Neubert, Rolle: Mary  
1998-2004 : kontinuierliche Theaterengagements, Deutschlandtourneen mit dem Zelttheater Compagnia Buffo, internationale Tourneen durch Polen und die Ukraine mit dem Manufakturtheater Niedersachsen und dem jungen Theater Charkiv

**Werbung:**

2009 Telekom Imagefilm, Regie: Bröker, Nahrn, Rolle: Verkäuferin (Telekom AG)  
2009 Imagefilm Stadt Marburg, Rolle, Frau um die 40, Regie: Tobias Schrenk, Kinospot (Schrenk Produktion)  
2009 Lucom Imagefilm, Rolle: Buchhalterin, Regie: Dino Fetzter, (Telemaz Corporate GmbH)  
2009 Internetwerbespot „Schülerhilfe“, Rolle: Luka's Mutter, Regie: Philip Klages, (Dreimarketing GmbH)  
2006 Imagefilm "Orbis", Regie: Barbara Koch, Rolle: Maria Mahr, (Orbis GmbH)  
2005 RTL "Pizza Spaß bei RTL", Regie: Tomasz Thomson, Rolle: Mutter (RTL Creation GmbH), RTL

**Hörspiel / Hörfunk (Auswahl):**

2010 „Wie die Lachse wieder in den Rhein kamen“, Regie: Monika Siegfried Hagenow, Off Text, Dokumentation, WDR Fernsehen  
2010 „To Russia with Jazz“, Regie: Constanze Burkard, Rolle: Joya Sherill, Dokumentarfilm, WDR/3 Sat Fernsehen  
2009 „Das Hörspiel: Träume, Günter Eich 5. Traum“, Rolle: Lucy's Mutter“, „Media Production“ am Fachbereich Media der Hochschule Darmstadt  
2009 „Cungerlan“, Hörspielserie, Regie: Frank Rost, Rolle: Lisha Briss, Ohrland Verlag Köln  
2000 – 2003 Voice Over, Hörspiel und Feature, Regie: Fabian von Freier, WDR Hörfunk

**Festivals:** "Nie gesagte Dinge" auf dem 2. JIM Filmfestival Brandenburg (2009), Flimmern und Rauschen, München (2010) und Jugend filmt, Landshut (2010)  
"The lost girl" auf den Independent Days 10 (2010), "Schattenstimmen" als Aufführungsreihe, Inkunst Halle 7 mit dem Bayerischen Flüchtlingsrat (2009)